



INFURIA

PUR ET DUR

Chapitre 4

Le Créateur a changé ses plans concernant l'avenir du monde.

La fusion des deux hémisphères est remise à plus tard.

Les hommes et les femmes ne seraient pas encore prêts à vivre ce grand bouleversement.

Les Élus et même les Chamans ont été destitués de leur mission.

Il s'agit maintenant d'être patients et de se préparer à notre rédemption,
car cette fin de cycle n'est pas un pardon, mais plutôt une faveur.

Pour notre part, nous poursuivons notre route avec détermination,
mais les chemins empruntés ne sont pas toujours en avant et en ligne droite.

Rassurez-vous, pas question pour nous de revenir sur nos pas,
mais plutôt d'emprunter les *sideways*.

Impossible de prédire où ces nouvelles voies nous mèneront,
mais nous continuons à marcher la tête haute et les yeux rivés vers l'horizon.

Inutile non plus de chercher à savoir quand débutera le nouveau cycle,
tant que Dieu décidera de jouer au... pur et dur.

Looking

Chapitre 4 Verset 1

Parce qu'elle nous a explosé en pleine face, nous avons dû accepter la réalité. Au lieu de s'arrêter et de rester sur place, nous avons opté pour les chemins de côtés. ***They're looking at us... sideways !*** En plus de ne pas vouloir nous sauver la vie, certains voulaient nous gâcher la mort. À leur grande surprise, nous sommes encore ici, peut-être moins furieux, mais toujours en pleine forme. Nous avons compris que, pour vivre notre rêve, nous devons tuer certaines illusions. Nous acceptons alors de faire une trêve et de mettre de côté certaines convictions. Mais nous serons toujours des Actuelistes ! Pour plusieurs, c'est un geste de soumission, et se questionnent sur la route qu'on a choisie. Nous vous demandons, avant de sauter aux conclusions, de voir ce changement comme une stratégie !

L'adoléphant

Chapitre 4 Verset 2

Les miroirs ont toujours été sa plus grande phobie, car, lorsque la beauté fut allouée, Dieu ne l'a pas averti. Il espère bien qu'un jour il pourra embrasser et obtenir de la tendresse sans avoir à payer. ***Mais il ne cesse de se dire que ça aurait pu être pire et s'imaginer un instant l'enfer d'un nain obèse en fauteuil roulant !*** Les filles sont heureuses de l'avoir comme ami, car, faute d'être beau, elles le trouvent gentil. Elles ne se gênent pas pour lui confier leurs chagrins et se servent de lui pour approcher ses copains. Parfois, il pense à mourir, mais vite il en rit en se disant que même le diable aurait peur de lui... Il envie de plus en plus ceux qui ont le sida, car, eux au moins, ils ont baisé une fois...

Mea culpa

Chapitre 4 Verset 3

Vous m'aviez dit que je pouvais compter sur vous et que vous marcheriez aux côtés de moi. Un jour, dans le désert, pendant que j'étais à genoux, je n'vis derrière moi qu'une seule trace de pas. J'avoue que ma déception fut immense. Où étiez-vous quand j'avais besoin d'aide ? Au bord du désespoir et de la démence, j'ai pointé le ciel en hurlant au blasphème... **Mea culpa ! Mea culpa !** C'est à ce moment que j'ai senti votre puissance, comme si la foudre m'avait frappé. J'ai compris alors qu'il n'y avait qu'une seule trace parce que c'est vous qui me transportiez. Pardonnez-moi, je me suis trompé, si je suis en vie c'est que vous m'avez sauvé. Pardonnez-moi le plus grand péché, celui d'avoir douté de votre bonté. Ô Messie, je suis odieux parfois lorsque vous et votre soeur n'intervenez pas. Oh ! Mais si, je suis aux Dieux par foi, car le treizième apôtre, c'est moi.

Les vampires

Chapitre 4 Verset 4

Les joints s'allument et les bières se succèdent pour une bande de copains en début de vingtaine, membres à temps plein d'une jeunesse qui vit lentement à grands coups de paresse. « Dernier appel ! » nous crie l'aubergiste et, derrière nos rires, les visages sont tristes. J'analyse la scène comme un artiste, dans la peau d'un vulgaire essayiste. Je constate alors que le mot « fierté » rime avec papier à rouler. Je constate aussi qu'hypocrisie rime trop souvent avec « amitié ». **Autant en emporte le vent...** C'est quand je m'allonge sur le dos que je sens un souffle caresser ma peau. Le cou de mon âme se fait mordre par des crocs aussi tranchants qu'une lame de couteau. Mes chers amis, vous savez sûrement que votre âme aussi a des traces de sang. Les coupables se cachent dans nos rangs et aucun de nous n'est innocent. **Autant en emporte le vampire en nous...** C'est inutile de s'excuser et encore moins de se pardonner. Mais il n'est pas trop tard pour se supporter, s'encourager et se respecter. Arrêtons d'agir comme des vampires qui sucent le sang des autres pour ne pas mourir. Je vous propose un projet d'avenir, celui de vivre le jour et de s'unir... Vous avez raison, pardonnez-moi. Qui suis-je après tout pour nous pointer du doigt ? Je vous dis alors à la prochaine fois ! Mordez bien vos femmes et vos enfants pour moi.

The plan

Chapitre 4 Verset 5

The judgment day is pushed away. It's a reprieve not a pardon. That day will come anyway. Are you ready for your redemption? The plan of God is put on hold. Angels and Demons don't know why. It's not the end of both worlds... Not yours! Not mine! **A snake bites!** **A dove dies!** No remorse, no forgiveness... It's time to apologize ! No mercy, no excuses. It's time to... It's time to rise!

Massa critica

Chapitre 4 Verset 6

J'en ai assez de ce vieux cliché que les fonctionnaires se traînent les pieds. J'en ai assez du manque de respect à l'endroit des enseignants et des agents de la paix. J'en ai assez de tout le cynisme envers les politiciens et la politique. J'en ai assez de cet acharnement à mettre tous les torts sur les gouvernements. **Massa... massa... critica !** J'en ai assez de tout ce mépris face aux autres provinces et les États-Unis. J'en ai assez du manque d'attention pour le sort des Inuits et des Premières Nations. J'en ai assez du discours sceptique qui prétend que tous les riches ont volé leur fric. J'en ai assez des mauvaises blagues envers les ethnies, les gais et les femmes. Ne t'en fais pas, je m'adresse... à ton voisin ! Une fission nucléaire des préjugés qui s'établit spontanément dans la collectivité. Réaction en chaîne dans les discussions à partir d'un minimum d'information.

Intolérance

Chapitre 4 Verset 7

On reconnaît les grands par leur tolérance et leur respect des autres, quelles que soient leurs différences. En toute connaissance ou par inconscience, ils travaillent à l'harmonie de la coexistence. Jusqu'à ma mort, je serai toujours surpris, de voir que ces grands sont souvent les tout-petits. Il n'y a pas d'âge pour rêver d'être unis, c'est un principe de base que les enfants ont compris. **Nous ne sommes pas tous nés sous la même étoile, mais nous allons tous mourir sous le même ciel et le même soleil !** Les humains sont égaux aux yeux de la foi, mais le diable conteste constamment cette loi. Un jour, j'aimerais plaider devant ses avocats et leur balancer un argument de poids... Mon cher enfant, je ne te cacherai pas, dans la vie comme aux échecs, il y a des pions et des rois. Quoi que tu deviennes, je serai toujours fier de toi, et quoi qu'il advienne, surtout n'oublie pas...

Pur et dur

Chapitre 4 Verset 8

Les Chamans me l'ont confirmé : les hémisphères ne seront pas fusionnés. L'avenir des mondes a été modifié, mais le processus est seulement retardé. Le Patriarche fut enfin démasqué et sa mort est un coup monté. Les Élus n'auront fait que passer et, un jour ou l'autre, ils seront remplacés. **Je fus témoin de la fin d'un cycle où Dieu a décidé de jouer au pur et dur !** Mes parents ont connu une triste fin. Les deux reposent au creux de ma main. Les Passeurs ont pris le chemin : celui du purgatoire ou celui des limbes. Inutile de provoquer le destin. De toute manière, on ne contrôle rien. En attendant le jugement prochain, si vous faites le mal, faites-le bien !

Homozapien

Chapitre 4 Verset 9

Si je pratique la religion cathodique, c'est que je crois en elle de manière fanatique. Au silence, je préfère le vacarme. À la sagesse, je préfère la rage. Je me porte à la défense de la télévision, essentielle à mon évolution. Je me porte à la défense de cette cible idéale qu'on accuse injustement du désordre social. **Elle est ni ange. Elle est ni bête. Elle est ni diable. Elle est ni maître. Elle ne sauvera ni tuera le monde ! Elle n'est qu'une simple invention que chacun contrôle !** Instrument d'apprentissage extraordinaire et formidable stimulateur d'imaginaire. Elle n'a pas de frontières, elle est de toutes les origines. C'est pourquoi je crois qu'elle est sûrement divine. Elle emprunte des chemins dans toutes les directions et jette des ponts entre les générations. Elle permet aux citoyens d'un même pays de partager les mêmes joies, les mêmes soucis. Le pouvoir de la télé est le plus envié et les terroristes savent l'exploiter. Les dictateurs ont vite compris que son contrôle menace la démocratie. On prétend qu'elle engendre la violence et que les enfants sont sous son influence. Je trouve ça ridicule et complètement fou. Commencez donc par leur enlever leur clé dans le cou.

My own war

Chapitre 4 Verset 10

I look again into the mirror to see my worst enemy. I keep my head above my shoulders searching for self-esteem. God is my shelter! He's the weapon I need! One day I will walk on water... Now I get down on my knees and **pray to win my own war!** Blood, sweat and tears... No surrender! Hell, pain and fears... No surrender! God is my general and He supports my troop. I walk through the battle to find what is love or truth and **fight to win my own war!**





Aboiements : **Sigmä**
Guitares et voix : **Dragor**
Basse : **Toxic**
Batterie : **Psycho**

Voix céleste : **Shantal Maure**

Réalisation : **Luc Déziel**
Arrangements : **Luc Déziel** et **Sigmä**
Matriçage : **Luc Déziel** et **LAB Mastering**
Conception graphique : **Sigmä**
Photos du groupe : **Sébastien Raymond**

Paroles et musique : **Sigmä** et **Infuria**
sauf textes 2, 4, 5, 7, 8, 10 et 12
de **Sigmä** et **Steeve Scandale**

Homozapien est inspiré du livre de
M. Richard Martineau :
Pour en finir avec les ennemis de la télévision.
(Éditions Boréal, 1993).

Merci et salut à Dafna, Abdel Nemrod, Steeve Scandale, Bernard Siomez, Luc Déziel, Jean-Sébastien Béland, Myrienne Bolduc, Isabelle Capistran, Alan Catto, Marie-Josée Dufour, Michel Gagnon, Denis Jutras, Michel Lafrenière, François Lavigne, Pete LeBoeuf, Myriam Longchamps, Shantal Maure, Bryan Perro, Francis Perron, Sébastien Raymond, Isabelle Roy, Marc Thériault et, surtout, merci à toi !

Une pensée particulière à nos familles, nos amis et nos fidèles supporters sur la Constante – b, ainsi qu'à tous les membres du mouvement Actualia.

01. **Looking sideways** 02. **L'adoléphant** 03. **Mea culpa** 04. **Les vampires** 05. **The plan**
06. **Massa critica** 07. **Intolérance zéro** 08. **Pur et dur** 09. **Homozapien**
10. **My own war**

